

AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIÙ BELLE CASE DEL MONDO

NEWS

INTERIOR

ARCHITETTURA

DESIGN

MAGAZINE

ART
CORNER

IDOGI AWARDS 2018

La quarta edizione del premio di architettura e design promosso dall'azienda iDogi si è conclusa con la premiazione dei vincitori al Casinò di Venezia.

Gaia Passi



1-3 IDOGI AWARDS 2018, IL CEO CAMINITI, IL VICEPRESIDENTE FORMENTIN E I VINCITORI A. KRAVETZ, DAHLIA, CRAWFORD PARTNERSHIP, VIVIANNE FAYE, MAKOTO YAMAGUCHI.

Si è conclusa sabato 17 novembre la quarta edizione del prestigioso premio internazionale di architettura e design **iDOGI AWARDS 2018**: i vincitori sono stati premiati nel Salone delle feste di Palazzo Vendramin Calergi di Venezia, durante un evento che ha visto la partecipazione di ospiti illustri, tra i quali autorità diplomatiche e personalità di spicco internazionale.

Ideata e promossa dall'azienda **iDOGI®** di Venezia - leader mondiale nella realizzazione di creazioni artistiche luminose - con lo scopo di valorizzare e promuovere il design classico, la competizione si rivolge a interior designer e architetti d'interni di lusso provenienti da tutto il mondo. Quest'anno il tema

Art corner

Mostre, eventi e appuntamenti per un anno

del concorso era la "capacità di esprimere l'interpretazione più originale di uno stile classico nella decorazione d'interni". Madrina della manifestazione è stata **Vanessa Brady**, fondatrice della Society of British and International Designers di Londra.

Tantissimi gli studi che hanno partecipato all'edizione 2018, provenienti da Giappone, Indonesia, India, UAE, Inghilterra, Principato di Monaco, Cina, Stati Uniti, Russia, Italia. La Giuria ha decretato i vincitori delle singole categorie in concorso:

- Progetti residenziali sotto i 1000 mq: Studio Crawford Partnership - UK
- Progetti residenziali sopra i 1000 mq: Studio Dahlia design L.L.C. - USA
- Aree pubbliche di hotels: Alex Kravetz Design Studio - UK

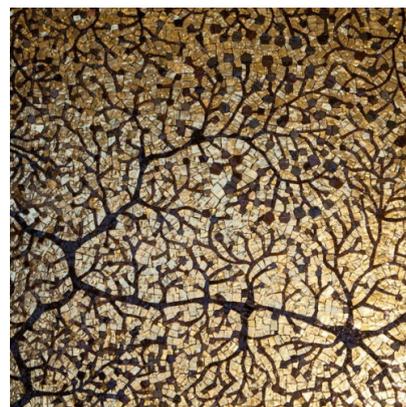
Sono state inoltre conferite due menzioni speciali: per la ricerca di una fertile contaminazione tra Occidente ed Oriente a Vivianne Faye Studio (Indonesia); per una concezione unica e innovativa di unione tra tradizione e futuro, Makoto Yamaguchi Design (Giappone).



19 . 3 . 2019

DAVIDE BRAMANTE, THE OLD NEW WORLD

Fino al 5 maggio Ventoblu Art Gallery espone il nuovo progetto fotografico dell'artista Davide Bramante, che per la prima volta ha dedicato una serie di opere alla Puglia.



11 . 3 . 2019

MATERIALI E IMMATERIALE

Il Gaggenau DesignElementi Hub di Milano ospita In-Material, una mostra in quattro tappe di grandi artisti contemporanei.



19 . 2 . 2019

OSKAR KOKOSCHKA AL KUNSTHAUS DI ZURIGO

Oltre 200 opere in mostra per la retrospettiva