

## IL RICONOSCIMENTO

VENEZIA Per la sua edizione 2017, parla americano e inglese "I Dogi Award", il riconoscimento riservato ai migliori progetti capaci di esprimere a livello mondiale "l'interpretazione più originale di uno stile classico nella decorazione d'interni". Istituito tre anni fa da I Dogi Group, azienda specializzata nella realizzazione di lampadari artistici oversize e tavoli luminosi con fornace a Murano e sede a Marghera, il premio (per residenze, hotel e ristoranti, yachts e aerei) è stato assegnato a Stef Albert Studios di New York per una residenza privata a Aix-en-Provence, a Lambart & Browne di Londra per il ristorante "Bagatelle" a Montecarlo e allo Studio Bamo di San Francisco per il superyacht "Lady Candy".

## LA SERATA

La consegna di grandi vasi in vetro di Murano ai primi classificati è avvenuta a Ca' Sagredo, a conclusione di una cena e di un percorso che per l'edizione 2017 ha comportato la presentazione di 51 progetti provenienti da 14 paesi: Canada, Gran Bretagna, Stati Uniti d'America, Russia, Italia, Emirati Arabi Uniti, Kuwait, Egitto, Thailandia, Indonesia, India, Messico, Ecuador e Vietnam.

## LA GIURIA

A occuparsi della selezione e dell'identificazione di finalisti e vincitori assoluti, una giuria di specialisti non meno "global", composta dall'inglese Va-

A Ca' Sagredo la consegna dei "Dogi Award" promossi dall'impresa con fornace a Murano

## Un premio internazionale di decorazioni

► I riconoscimenti a progetti inglesi e statunitensi

nessa Brady (presidente della Society of British and International Design di Londra), dall'americana Charisse Johnston (presidente dell'American Society of Interior Designers), dalla russa Olga Korot-

kova (editrice a Mosca di "Salon") e dagli italiani Carlo Caccavale (direttore dell'American Institute of Architecture di Los Angeles), Igor Zanti (direttore dell'Istituto europeo di design di Venezia) e Paolo Bleve (editore a Milano de "Il Foglio del Mobile").

## L'AZIENDA

Per tutti i partecipanti anche la possibilità preventiva di visitare la fornace de I Dogi Group. Dove i dipendenti dell'azienda nata dall'intuizione di Domenico Carminiti e Silvia Formentin creano modelli realizzati a mano, curatissimi nei dettagli e con componenti decorati con foglia d'oro a 24 carati, fusa nella massa vitrea per dotare quest'ultima di riflessi particolari.

Ogni pezzo viene pensato espressamente per il luogo destinato a ospitarlo, in un processo creativo dove il vetro soffiato tipico dell'isola lagunare si accompagna al cristallo intagliato, al bronzo e all'ottone scolpiti a mano, a incisioni artistiche e all'uso di pietre semipreziose come la malachite, il lapislazzuli e l'ametista.

Il 95% delle creazioni artistiche de I Dogi Group si trovano all'estero, presso alberghi extralusso, ma anche in navi crociere americane e italiane, e in residenze private non meno prestigiose in Russia, Kazakistan, Uzbekistan, Arabia Saudita, Emirati Arabi Uniti, Qatar, India e Cina. E a Londra, persino all'interno di palazzi storici appartenenti alla famiglia reale britannica.

Vettor Maria Corsetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA



CA' SAGREDO Due momenti della premiazione. In alto i vincitori

## Centro Candiani



## In sala arriva "L'intrusa" di Leonardo Di Costanzo

MESTRE Per la rassegna "Il lunedì d'autore", IMG Cinemas oggi presenta (alle 16.45 e 21) "L'intrusa", il film del regista rivelazione Leonardo Di Costanzo che parla del difficile equilibrio tra redenzione e tolleranza con la camorra sullo sfondo. Alla proiezione delle 21 il film sarà introdotto in sala dal critico cinematografico Chiara Pavan.

## IL GAZZETTINO VENEZIA

CAPO DELL'EDIZIONE  
Tiziano Graziottin

REDAZIONE DI VENEZIA

CAPOCRONISTA:  
Davide Scalzotto

REDAZIONE:  
Gianluca Amadori, Gianpaolo Bonzio,  
Roberta Brunetti, Michele Fullin, Alda  
Vanzan, Raffaella Vittadello

REDAZIONE DI MESTRE

VICECAPOCRONISTA:  
Francesco Antonini

REDAZIONE:  
Monica Andolfatto, Stefano Babato,  
Bruno Cera, Fulvio Fenzo, Alberto  
Francesconi, Enrico Galeazzo,  
Raffaella Januale, Luca Miani,  
Elisio Trevisan

il Gazzettino  
Venezia  
20 Novembre 2017