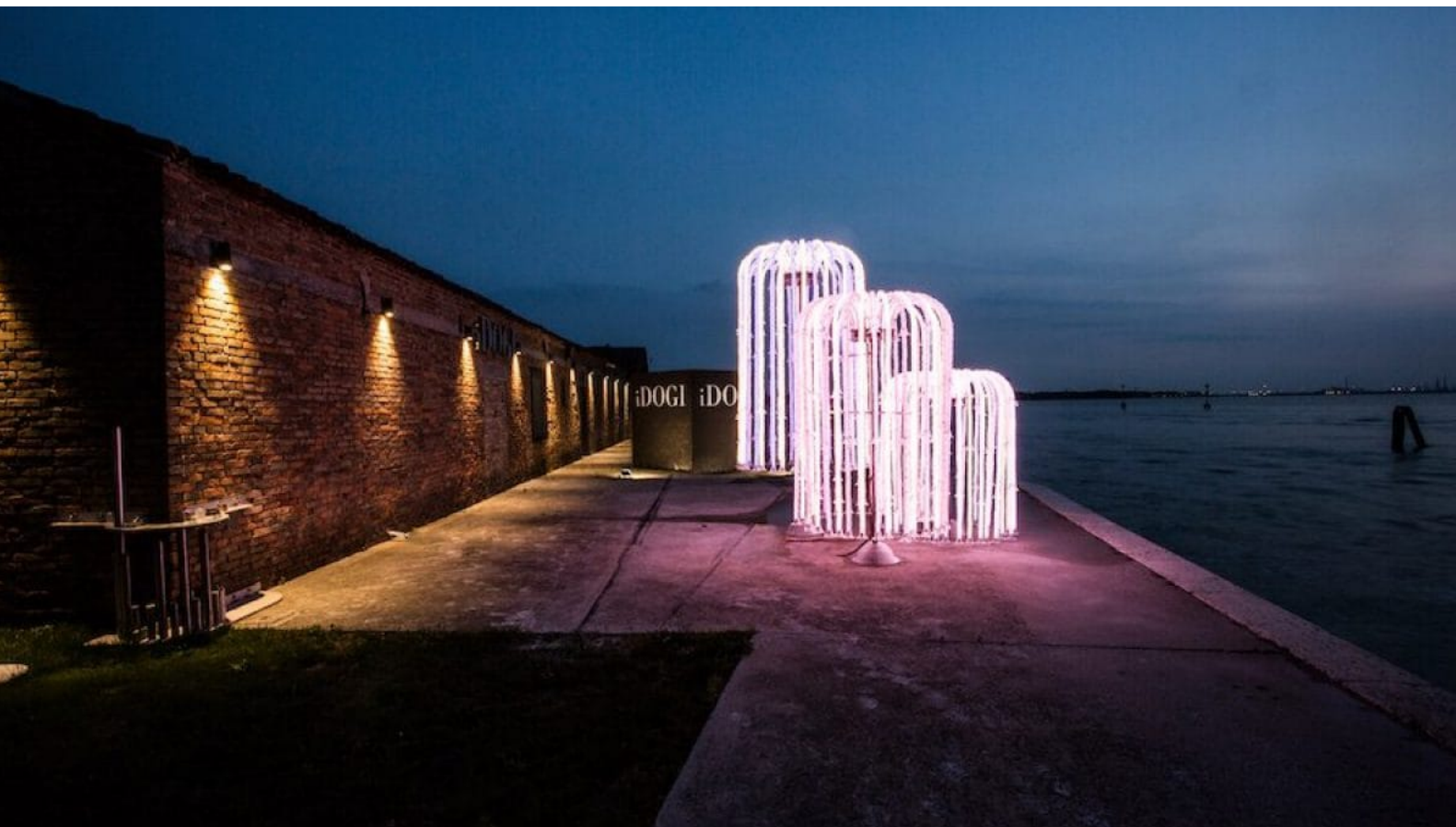


## Murano, capitale del vetro, è a rischio: un albero di luce come simbolo di speranza

*Un grande salice di vetro artistico accoglie i visitatori sull'isola di Murano e invita tutti a celebrare l'Anno Internazionale del Vetro delle Nazioni Unite e difendere il futuro dell'antica arte del vetro.*



L'Albero di Luce a Murano per l'Italian Glass Week

Il 2022 è l'**Anno Internazionale del Vetro delle Nazioni Unite** e fino al 25 settembre 2022 a Venezia si celebra l'**Italian Glass Week** con spettacolari creazioni, mostre ed eventi all'insegna dell'**arte del vetro** che qui, più che altrove, trova la sua massima espressione. **Murano, capitale del vetro**, vanta infatti alcune delle più antiche vetrerie e fornaci al mondo ed è da qui che sono iniziati i festeggiamenti per la Glass Week con l'inaugurazione di un **Albero di Luce** in vetro artistico che accoglie i visitatori sull'isola come simbolo di speranza.



L'**aumento del gas e dell'elettricità** sta mettendo in ginocchio anche l'isola di Murano, capitale del vetro, dove molte fornaci non hanno aperto dopo la pausa estiva e dove tante vetrerie devono fare i conti con i costi alti da affrontare per tenere **sempre accesi i forni**. Artigiani e aziende non sono tuttavia disposti ad arrendersi e in occasione dell'International Year of Glass, ufficialmente designato dalle Nazioni Unite per il 2022, scelgono di celebrare l'antica arte del vetro, di cui sono massimi conoscitori, con una serie di **eventi e installazioni** tra Murano e Venezia. Un grande **salice di vetro artistico** accoglie i visitatori sull'isola di Murano e invita tutti a celebrare l'Italian Glass Week per difendere il futuro del vetro.



L'Albero di Luce

Si ispira a un racconto per bambini l'Albero di Luce sull'isola di Murano. Realizzata da **iDOGI**, azienda veneziana rinomata per la creazione di arredi su misura in vetro artistico, la spettacolare **installazione en plein air** sorge proprio di fronte a un'antica fornace muranese e simboleggia un grande salice di vetro che di sera si illumina riproducendo **i colori del tramonto**. L'opera è visibile anche dalla laguna, lungo il canale che collega l'aeroporto Marco Polo a Venezia. Il magnifico albero luminoso non è solo "*un omaggio al fascino magico del vetro artistico veneziano*" – come racconta Domenico Caminiti, Presidente de iDOGI, ma è un **simbolo di speranza** per un settore gravemente colpito e un'eccellenza italiana da difendere.