

# CORRIERE DELLA SERA

DA VENEZIA A MUMBAI

## «La nostra scala di cristallo per il sì da favola degli Ambani in India»

Al Salone l'azienda veneziana iDogi porta una fontana monumentale con luci, suoni e giochi d'acqua. E la scala da Cenerentola che ha arredato la reggia di Antilia a Mumbai

di **Enrica Roddolo**



Una fontana e una scalinata? Sì, ma di cristallo. E di dimensioni monumentali. La fontana di cristallo è l'ultimo virtuosismo made in Venice che, c'è da immaginarlo, finirà ad arredare una dimora da favola. Come è già accaduto per la scalinata realizzata a Venezia e finita a Mumbai, nella reggia dell'uomo più danaroso dell'India, Mukesh Ambani. «Per la fontana siamo già stati contattati da indiani, libanesi e abbiamo annotato richieste da parte di danarose famiglie mediorientali: ma quasi sempre per questi pezzi unici, veri e propri capolavori di artigianalità veneziana coniugata con ricerca e spirito progettuale, l'acquirente non si fa riconoscere. Come nelle aste internazionali per i pezzi più ambiti, manda un emissario in fiera o telefona e chiede di considerarla venduta. Ovviamente da considerarsi un pezzo unico, guai a replicarla», spiega al *Corriere* Domenico Caminiti, ceo de iDogi, azienda fondata a Venezia dai genitori nel 1968, specializzata in lampadari e arredi in vetro soffiato di Murano e cristallo intagliato.

### Luci e suoni

La fontana di cristallo zampilla — «ma a getti ridotti e senza suoni e luci dei quali si completa il meccanismo, per non disturbare il contesto espositivo» — nei padiglioni dell'arredo classico al Salone del Mobile di Milano. Dietro c'è il lavoro di un anno per riuscire a realizzare questo capolavoro di maestria, tutto in cristallo. Come tutta in cristallo è la scala monumentale, battezzata non a caso Versailles, lunga decine di metri, che Caminiti ha realizzato per la famiglia Ambani. «Abbiamo predisposto i pezzi in cristallo a Venezia e poi il

# CORRIERE DELLA SERA



Gli Ambani? Sul podio dei più ricchi del Paese con il gas e il petrolio di Reliance Industries (38 miliardi di dollari), sono balzati in cronaca sotto i riflettori internazionali per il doppio matrimonio festeggiato nella reggia di Antilia. Il sì' del figlio del tycoon di Reliance, Akash Ambani con Shloka Mehta l'ereditiera dei diamanti, festeggiato nel marzo scorso a Mumbai. E il sì della sorella Isha Ambani che ha sposato pochi mesi prima Anand Piramal.

## Collezione storica

«Proprio loro, e infatti la scalinata in cristallo è stata montata appunto in vista dei grandi festeggiamenti di quest'anno. Un'emozione vedere la nostra scalinata di cristallo fotografata sullo sfondo dei festeggiamenti indiani. Ormai il 98% della nostra produzione va all'estero, continua Caminiti che nel 2012 ha acquisito anche l'Industria Veneziana Lampadari e da ultimo, pochi mesi fa, si è assicurato lo storico marchio veneziano del 1866, Pauly.

## Vetro soffiato

«Con questa operazione ci siamo assicurati lo straordinario archivio storico di quella che più che un'azienda del vetro soffiato è una leggenda della secolare maestria della Serenissima — continua Caminiti —. Non a caso, uno dei pezzi della collezione storica Pauly che ci siamo aggiudicati, il centrotavola monumentale del 1931, è stato messo in mostra di recente alla Fondazione Cini sull'Isola di San Giorgio. E l'idea è di continuare a valorizzare questo patrimonio artistico».

## Dall'India al Qatar

Tornando all'India, oltreché con gli Ambani iDogi ha lavorato con diverse famiglie: «Per esempio la casa londinese della famiglia indiana Hinduja, affari dai trasporti alla tv e tlc, sono la terza famiglia più ricca dell'India (18,4 miliardi di dollari per «Forbes», ndr.). Il resto del mercato lo fanno Middle East, tra Arabia Saudita e Qatar, Russia, Principato di Monaco e in Europa le grandi capitali come Londra e Parigi».

13 aprile 2019 (modifica il 13 aprile 2019 | 18:13)  
© RIPRODUZIONE RISERVATA